



Casa do emigrante que quis fazer arquitetura, conseguindo-a (foto P. M. Bardi)

Velha máquina para nova  
rua (P.M.B.)

## Album de fotografias

A história da arquitetura de São Paulo deve ainda ser escrita, e especialmente a história da arquitetura das casas pequenas, criadas pelo gosto do povo, sem a ajuda de arquitetos e artistas. As casas em que cada operário, para não dizer cada família, proporcionou com o senso da economia, um bom gosto e uma inteligência que nunca serão suficiente notados. E' esta a arquitetura menor, a mais importante de nossa época; porque a outra, oficial, grandiosa, híbrida, não tem valor nenhum

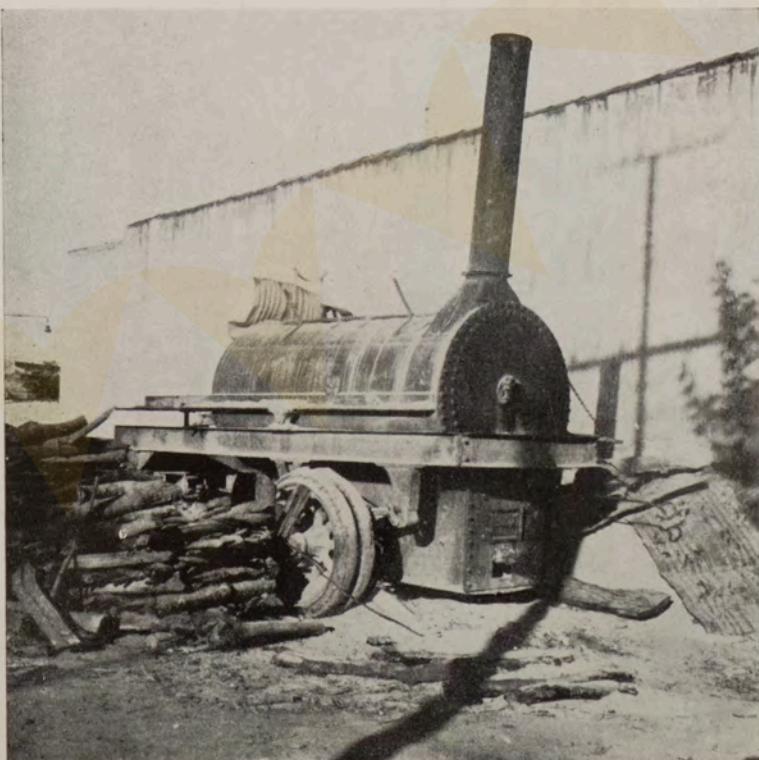
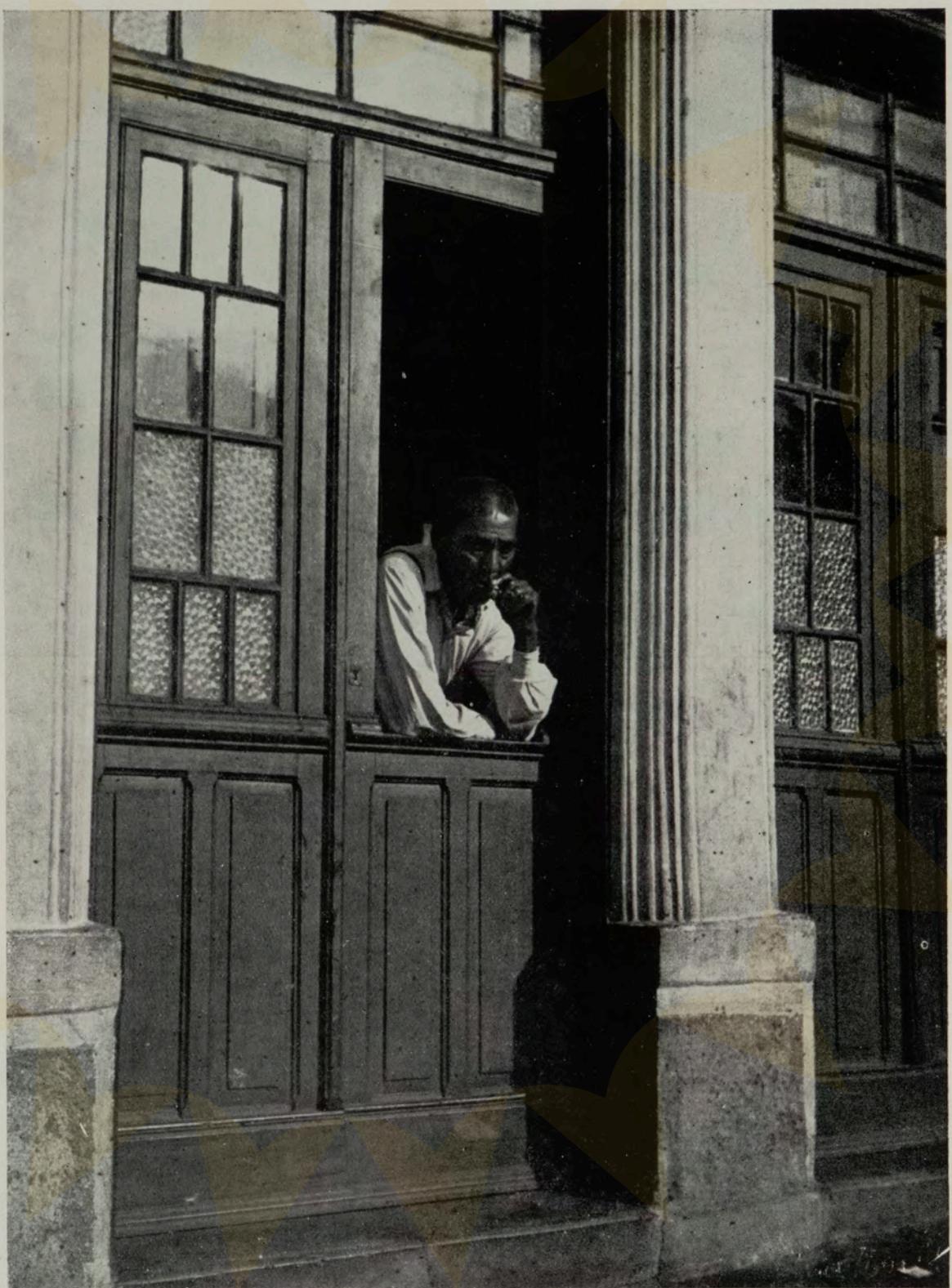




Foto P. M. B.



Domingo



Janela no bairro popular (Foto Alice Brill)

Flores num copo de E. Nobiling



Conhecemos no Rio de Janeiro, faz alguns anos, um fotógrafo de valor, Sacha Harnisch: desejariamos ter suas notícias. A foto acima é dele