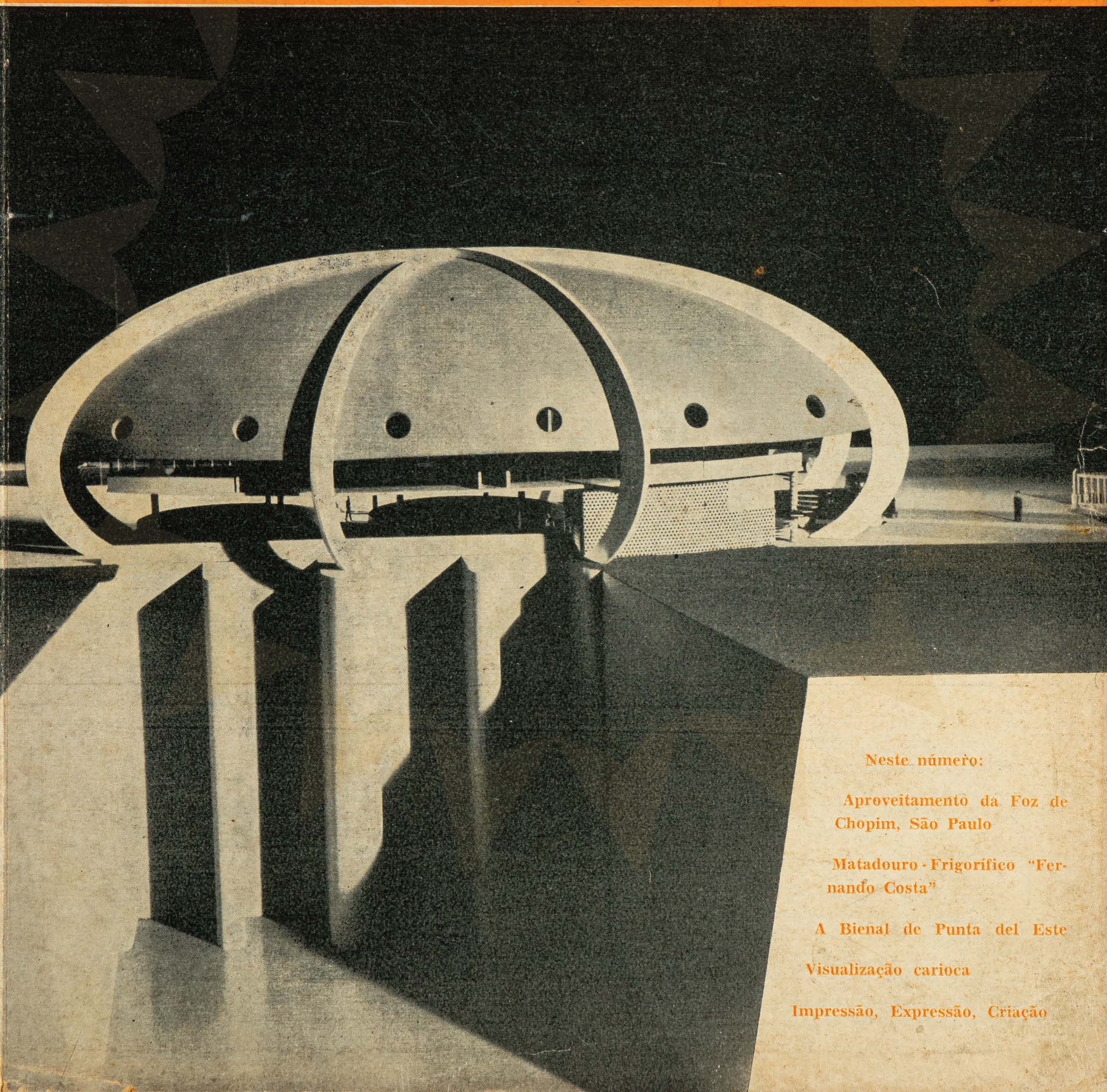


81

Jan./Fev. 1965

arquitetura · interiores
artes plásticas · artesanato

HABITAT



Neste número:

Aproveitamento da Foz de
Chopim, São Paulo

Matadouro-Frigorífico "Fer-
nando Costa"

A Bienal de Punta del Este
Visualização carioca

Impressão, Expressão, Criação