



Abílio M. Castro Filho, *Composição tonal*

Eduardo Salvatore, *Por aqui passaram...*



Jacob Polacow, *Estudo com tambores*



## Fotografia

Promovido pelo Foto-Cine Clube Bandeirante realizou-se a exposição do Xº Salão Internacional de arte fotográfica de S. Paulo, certame que goza de merecido e justo renome nos círculos artísticos fotográficos.

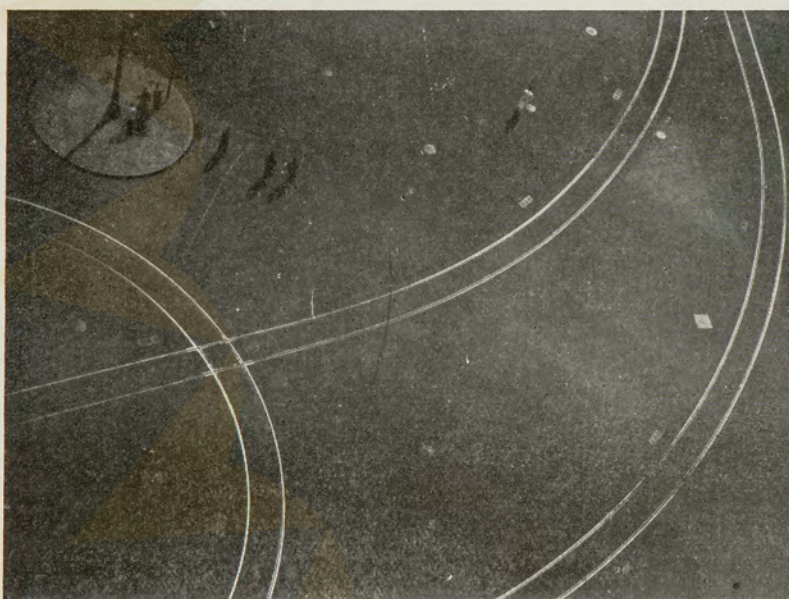
Confirmando a repercussão que esse empreendimento da conhecida entidade dos nossos melhores foto-amadores obteve, basta assinalar que este ano teve o Xº Salão a participação de nada menos que 40 países.

Concorreram 935 autores, com um total de 3.166 trabalhos, dos quais foram admitidos pelo júri de seleção 402 trabalhos, de maneira a constituir o Xº Salão uma das mais notáveis exposições de fotografias artísticas já levadas a efeito neste continente. Alcança assim o Brasil, através da realização do F. C. Bandeirante posição de real destaque, como um dos mais avançados centros cultores da arte fotográfica, conforme depoimento do dr. Maurice Van de Wyer, Presidente da Federação Internacional de Arte Fotográfica (FIAP) e que ao pronunciar algumas palavras, na cerimônia da inauguração do certame, afirmou que "O Salão de S. Paulo é um acontecimento acompanhado e desejado pelos mais conhecidos artistas fotografos de todo o mundo. Ter um trabalho exposto neste Salão, confere renome ao amador e consagra sua reputação de maneira definitiva".





*German Lorca, White Roofs*



*André Carneiro, Trilhos*



*Gaspar Gasparian, Paralelas*